

F.R. Vendredi 14 décembre 2007

ASSOCIATIONS

Brainstorming chez le Loup

Autour de Phil Donny, les Amis de la Galerie de Loupmont ont préparé leur douzième saison.

Alors qu'au dehors soufflait en rafale le vent d'automne et que des pluies pénétrantes imbibaient la glèbe meusienne, la Galerie du Loup s'était transformée en un écrin chaud et convivial où ses Amis ont réfléchi à son avenir. D'entrée de jeu, Phil Donny a fait remarquer la capacité de la Galerie à offrir des expositions et des événements de grande qualité au public meusien et lor-

rain et il a pointé sa remarquable longévité puisqu'elle atteindra en 2008 sa 12^e saison. Longévité qui n'entame ni son infatigable quête artistique, ni sa foi juvénile en les artistes. « *Nous avons su nous méfier et dénoncer les grosses machines culturelles soumises aux modes qui confondent art et tourisme, culture et économie, se développant au mépris des artistes authentiques vivant en*

Meuse et qui ont conduit à la ruine de la puissance publique. » Autant dire qu'à Loupmont ce soir-là, on a été fier de constater que la voie poursuivie était la bonne et que la culture « *bobo spectacle* » n'avait plus d'avenir dans ce département.

Comme il a été admis que la Galerie donnait dans le développement durable, il a été décidé d'organiser une exposition picturale 2008 sur le

thème du spectacle avec une artiste déjà invitée en 2006, Brigitte Maillard, qui travaille sur toutes les formes de théâtre à travers le monde, Phil Donny pour le rock'n'roll circus et d'un troisième invité également rock.

L'art : un moyen d'émouvoir

Le rendez-vous annuel du mois de juin aura lieu comme d'habitude, histoire de faire connaître l'humour ravageur et l'esprit maniacoludique de la bande du Loup. Quelques actions artistiques hors les murs destinées à questionner le monde de l'art et qui ne manqueront pas de piquant, accompagneront les activités pérennes déjà indiquées.

Ce soir-là, les Amis du Loup ont choisi résolument de soutenir le rôle des artistes libres, de mettre leur art au niveau de tous car « *l'art n'est pas une réjouissance solitaire, il est un moyen d'émouvoir le plus grand nombre d'hommes en leur offrant une image privilégiée des souffrances et des joies communes* ». Bourriquet Bellequeue, l'artiste Caca qui était resté seul face aux éléments déchainés, a lancé un braiment tonitruant à ces paroles remarquables d'Albert Camus.

● La Galerie sera ouverte les dimanches 16, 23 et 30 décembre, de 14h à 19h.



La galerie du Loup dénonce les grosses machines culturelles soumises aux modes.